

5 D - LES VENDANGES EN 1907



Collection cartes postales de Régine Coulon

LES VENDANGES EN 1950



Collection cartes postales de Régine Coulon

LES VENDANGES EN 2000 – LE LOOK A CHANGE...



La tenue vestimentaire a changé depuis 1907... Short, débardeur, tatouage, mais toujours le sourire...

LES VENDANGES



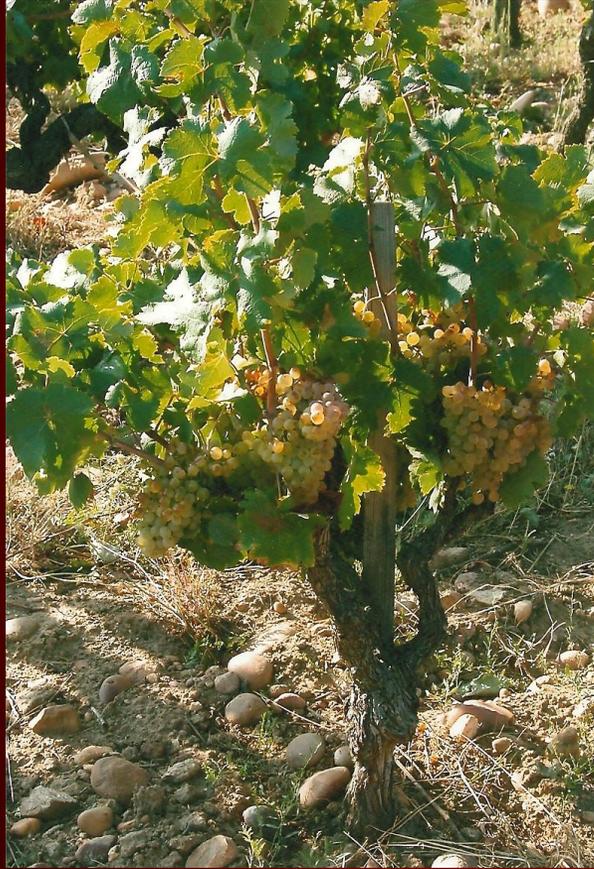
Tapiserie fabriquée à Tournai à la fin du XIV^{ème} siècle.

L'original se trouve au Musée de Cluny à Paris.

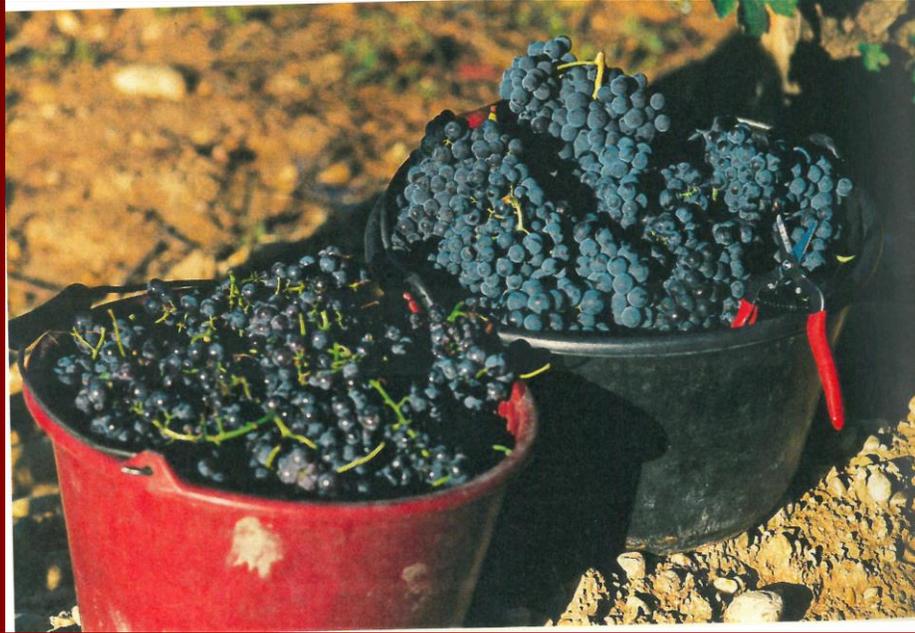
Cueillette du raisin et pressurage.

Le fond est à rapprocher de la série « La Dame à la licorne ».

VENDANGES DIFFERENTS TERROIRS



LE TRI DE LA VENDANGE



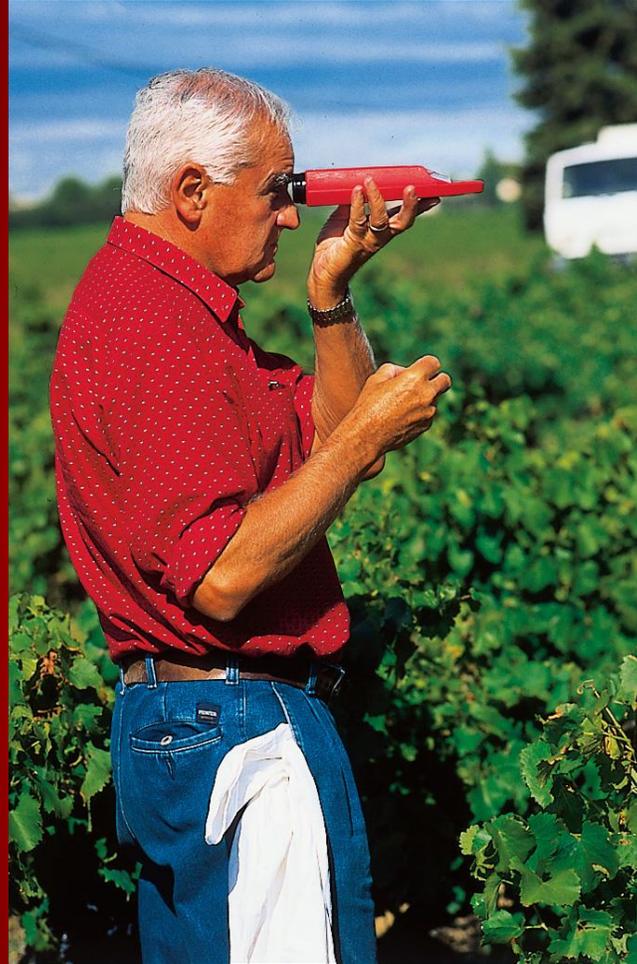
« Pour faire du bon vin, il faut de bons raisins » disait mon grand-père Mir

La vendange au Domaine de Beurenard est triée. Chaque vendangeur dispose de deux seaux à vendange :

Dans l'un, noir, il sélectionne les belles grappes, bien mûres, saines, nobles qui feront à Châteauneuf-du-Pape le Châteauneuf – à l'image de la photo ci-dessus – et à Rasteau, le Rasteau et le VDN.*

Dans l'autre, rouge, il élimine les grappillons, les raisins immatures, abîmés, altérés qui seront déclassés en vin de table.

CONTRÔLE DE MATURITE



*Contrôle de maturité au réfractomètre par Paul Coulon.
Il mesure la teneur en sucre des raisins, qui donnera le degré du vin.*

CONTRÔLE DE MATURITE



Antoine, chef de culture, plongé dans ses réflexions, alors que Frédéric Coulon a semble-t-il déjà élaboré son plan de vendange.

VENDANGES - HOTTES



5 D – HOTTES A FUMIER



LE TRANSPORT DES RAISINS



*En 1950, à gauche, transport des comportes avec une charrette et un robuste cheval Percheron.
En 2000, à droite, 12 box de 330 kg = 3 960 kg. : par 130 kg/litre = 30,46 hl.*